**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ**

**РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ**

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ресурсный центр патриотического воспитания, туризма и спорта Республики Бурятия»**

Принята на заседании Утверждаю:

Педагогического совета Директор ГБУ ДО

От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2021г. «РЦ ПВТС РБ»

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_Кырмыгенов Д.Б.

«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ШАХМАТЫ»**

Возраст обучающихся:6-17 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:

Педагог дополнительного

образования

отдела физической культуры и спорта

Токтонов Георгий Владимирович

г. Улан-Удэ,

2021 г.

**I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 г., № 273-ФЗ., Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г., Приказа Министерства просвещения РФ № 196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования детей 2.3/2.4.3590-20 от 27.10.2020 г. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09 3242). Федеральный закон от 4 декабря 2007 г. N 329-ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации", Постановления Правительства РФ от 17.11.2015 N 1239 "Об Утверждении правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития", Распоряжения Правительства РФ от 23 Января 2021 г. № 122-Р об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия Детства, на период до 2027 г, Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-Р "Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года", Государственной программы ''Развитие физической культуры и спорта", Федеральных государственных требований (Спорт), Устава ГБУ ДО «РЦ ПВТС РБ».

**Актуальность и педагогическая  целесообразность.**

Большой популярностью в нашей стране пользуются шахматы. Эта мудрая  игра прочно вошла в наш быт. Как интеллектуальный спорт шахматы стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шахмат и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шахматами.

Правила игры в шахматы довольно сложные, но вполне доступны. Научиться хорошо играть в шахматы - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шахматы. Известно, что во многих школах введено преподавание шахмат, как более популярного вида спорта. Уверенно можно сказать, что преподавание шахмат в школе можно смело вводить, как альтернативное. Оно поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шахматам в учреждениях дополнительного образования – центрах дополнительного образования, дворцах творчества, детских спортивных школах и т.д.

Шахматы, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся Каноны. В шахматную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Следует отметить, что в образовательных учреждениях республики занятия шахматами носят разовый характер. Это эпизодические турниры в классах, соревнования в школах, в летних оздоровительных лагерях, соревнования в колледжах и техникумах.

 Систематические занятия могут быть организованы только в кружках секциях или объединениях.

 Для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шахматного искусства просто необходима программа занятий.

Отличительной особенностью данной программы  является больший акцент на начальную подготовку детей, в основном младшего возраста, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации.

Программа объединения «шахматы» создана в соответствии с теоретическими  знаниями, игровой практикой, педагогическим, тренерским опытом работы автора с детьми.

Программа относится к физкультурно-спортивной направленности.

**Адресат программы.**

В объединение работа ведется с детьми от 6 до 17 лет.

В младшем школьном возрасте продолжает совершенствоваться координация, пространственное и образное мышление. Познавательная деятельность приобретает более сложные формы; произвольность, внимание и восприятие становятся целенаправленным; у ребенка развиваются самостоятельность, организованность и дисциплинированность, умение оценивать и анализировать свои поступки и результаты деятельности. Важно, чтобы ребенок не только продумал содержание работы, но и довел свой замысел до конца. Обучение в объединение начинается с 6 - 17 лет. В этом возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, т.к. память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становится сознательно регулируемой. В кружке каждый ребенок может реализовать свои потенциальные возможности, раскрыть богатство своих умений. На занятиях объединения «шахматы» для ребенка создаются все условия, чтобы у него появилась заинтересованность и он мог почувствовать уверенность в своих силах. Создаются необходимые условия для интеллектуального и коммуникативного развития. У детей в возрасте 10 - 13 лет происходит перестройка памяти, активно развивается логическая память, способность ко многим видам обучения, активизируются любознательность, желание продемонстрировать свои способности. В возрасте 14-17 лет ребенок стремится мыслить независимо и самостоятельно, принимать лишь то, что ему кажется интересным и полезным. Это стимулирует его к выходу за пределы обычной школьной программы в развитии своих знаний, умений и навыков.

**Программа: Уровень базовый. Срок реализации программы 3 года:**

Программа рассчитана на 324 часа, разбита на 2 части: 216 часов и 108 часов.

**Цель программы:**

Раскрытие умственного и волевого потенциала личности обучающихся посредством углубленного обучения игре в шахматы.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Обучение основам шахматной игры;

- Обучение комбинациям, теории и практике шахматной игры.

**Воспитательные:**

- Воспитание отношения к шахматам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;

- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;

- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

**Развивающие:**

- Развитие стремления детей к самостоятельности;

- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления.

**Формы и методы проведения занятий:**

При проведении занятий используется групповая и индивидуальная  форма работы. Проводятся теоретически  и практические занятия. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Используются следующие  методы проведения  занятий:  словесные методы, наглядные методы, практические.

**Словесные методы** создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

**Наглядные методы** применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий. Эти методы помогают создать у учащихся конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

1. Метод упражнений;

2.Игровой метод;

3.Соревновательный;

4.Метод круговой тренировки.

**Планируемые результаты:**

После I учебного года:

Учащиеся должны **знать:**

- историю возникновения шахмат;

- расположение и определение горизонтальных и вертикальных линий на шахматной доске;

- названия фигур и их свойства (как ходит каждая фигура), обозначение фигур;

- что такое “шах” и что такое “мат”.

Учащиеся должны **уметь:**

- ходить разными фигурами;

- проводить игру пешками без короля;

- проводить игру короля против пешек и игру короля против короля;

- использовать при игре различные приёмы: двойные удары, вскрытые удары, рокировка.

После II учебного года:

Учащиеся должны **знать:**

- различные тактические приемы игры;

- владеть комбинационными навыками игры;

- технику пешечного эндшпиля;

- дебюты (начальные сведения об открытых, полуоткрытых началах, закрытых дебютах);

- основы стратегии.

Учащиеся должны **уметь:**

- при игре использовать: тактические приемы (заграждение, отвлечение и т.п.);

- применять различные дебюты, (мин. по два за каждую сторону);

- использовать стратегические приемы.

После III учебного года:

Учащиеся должны **знать:**

- пешечные конфигурации;

- роль центра в шахматной партии;

- типовые позиции миттельшпиля;

- типовые позиции эндшпиля;

- современную литературу по шахматам;

Учащиеся должны **уметь:**

- Применять на практике стратегические приёмы;

**Программа на 216 часов**

**Учебно-тематический план**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Общее**  **кол-во**  **часов** | **Теория** | **Практика** |
| **1. Исторический обзор развития шахмат** | **43** | **17** | **26** |
| **1.1**Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу. | 9 | 3 | 6 |
| **1.2**Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью | 9 | 3 | 6 |
| **1.3**Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа. Шахматы как придворная игра. | 10 | 4 | 6 |
| **1.4**Выдающиеся мастера прошлого (от Морфи до Алехина). Советская школа шахмат. | 5 | 3 | 2 |
| **1.5**Современные российские и зарубежные шахматисты. | 10 | 4 | 6 |
| **2. Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация ФИДЕ.** | **25** | **15** | **10** |
| **2.1**Правила игры. | 8 | 6 | 2 |
| **2.2**Шахматная нотация и термины. | 5 | 3 | 2 |
| **2.3**Рейтинг ЭЛО. | 6 | 3 | 3 |
| **2.4**Международная шахматная федерация ФИДЕ. | 6 | 3 | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3.** **Теоретическая подготовка Первоначальные понятия.** | **76** | **38** | **38** |
| 3.1 Физическая культура и спорт в России. | 10 | 5 | 5 |
| 3.2 Первоначальные сведения.Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей. | 7 | 5 | 2 |
| 3.3 Фигуры и пешки. Начальная позиция. | 10 | 4 | 6 |
| 3.4 Как ходят фигуры. Ладья. Взятие. | 9 | 7 | 2 |
| 3.5 Слон. Полная и краткая нотация. | 10 | 4 | 6 |
| 3.6 Король. Шах. Мат. | 7 | 3 | 4 |
| 3.7 Ферзь. Конь. | 7 | 4 | 3 |
| 3.8 Пешки. | 7 | 3 | 4 |
| 3.9 Рокировка. | 9 | 3 | 6 |
| 4. **Практическая подготовка. Судейство** | **50** | **22** | **28** |
| 4.1Дебют. | 13 | 9 | 4 |
| 4.2 Миттельшпиль. | 13 | 5 | 8 |
| 4.3 Эндшпиль. | 13 | 5 | 8 |
| 4.4 Судейство на соревнованиях. | 13 | 3 | 8 |
| **5. Турниры. Анализ партий.** | **22** | **8** | **14** |
| **5.1**Анализ партий и типовых позиций | 12 | 4 | 8 |
| **5.2**Турниры. Анализ партий. | 10 | 4 | 6 |
| **ИТОГО за год:** | **216** | **100** | **116** |

**Учебно-тематический план**

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Общее**  **кол-во**  **часов** | | **Теория** | | **Практика** | |
| **1. Формирование навыков игры.** | **16** | | **8** | | **8** | |
| 1.1 Приемы заграждений. | 4 | | 2 | | 2 | |
| 1.2 Приемы отрезания полей. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.3 Приемы стеснения положения. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.4 Приемы перегрузки по защите пунктов. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.5 Приемы связки. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.6 Приемы выигрыша темпа (по времени) | 4 | | 2 | | 2 | |
| **2. Формирование комбинационных навыков.** | **24** | | **12** | | **12** | |
| 2.1 Ладья | 4 | | 2 | | 2 | |
| 2.2 Слон. | 4 | | 2 | | 2 | |
| 2.3 Ферзь | 4 | | 2 | | 2 | |
| 2.4 Конь | 4 | | 2 | | 2 | |
| 2.5 Пешка. | 4 | | 2 | | 2 | |
| 2.6 Король | 4 | | 2 | | 2 | |
| **3. Изучение техники пешечного эндшпиля.** | **44** | | **12** | | **32** | |
| 3.1 Оппозиция. | 4 | | 1 | | 3 | |
| 3.2 Поля соответствия. | 4 | | 1 | | 3 | |
| 3.3 Правило квадрата. | 4 | | 1 | | 3 | |
| 3.4 Отдаленная проходная пешка. | 4 | | 1 | | 3 | |
| 3.5 Игра на поле. | 4 | | 1 | | 3 | |
| 3.6 Отталкивание «плечом». | 4 | | 1 | | 3 | |
| 3.7 Прорыв. | 4 | | 1 | | 3 | |
| 3.8 Пространство. | 4 | | 1 | | 3 | |
| 3.9 Ферзь против пешки. | 6 | | 2 | | 4 | |
| 3.10 Ладья и пешка против ладьи | 6 | | 2 | | 4 | |
| **4. Изучение дебютов.** | **52** | | **26** | | **26** | |
| **4.1** **Открытые начала:** | | **28** | | **14** | | **14** |
| а) итальянская партия | | 4 | | 2 | | 2 |
| б) защита двух коней, дебют слона. | | 4 | | 2 | | 2 |
| в) дебютчетырех коней, латышский гамбит | | 4 | | 2 | | 2 |
| г) венская партия, центральный дебют. | | 4 | | 2 | | 2 |
| д) королевский гамбит, русская партия (з. Петрова). | | 4 | | 2 | | 2 |
| е) испанская партия (партия Р.Лопеса) | | 4 | | 2 | | 2 |
| **4.2Полуоткрытые начала:** | | **12** | | **6** | | **6** |
| а) сицилианская защита. | | 4 | | 2 | | 2 |
| б) защита Филидора. | | 4 | | 2 | | 2 |
| в) французская защита. | | 4 | | 2 | | 2 |
| **4.3 Закрытые дебюты.** | | **12** | | **6** | | **6** |
| а) ферзевый гамбит. | | 4 | | 2 | | 2 |
| б) староиндийская защита. | | 4 | | 2 | | 2 |
| в) защита Нимцовича. | | 4 | | 2 | | 2 |
| **5. Изучение основ стратегии.** | | **44** | | **22** | | **22** |
| 5.1 Пешечные слабости. | | 4 | | 2 | | 2 |
| 5.2 Сдвоенные пешки. | | 4 | | 2 | | 2 |
| 5.3 Отсталая пещка на полуоткрытой линии. | | 4 | | 2 | | 2 |
| 5.4 Проходная пешка. | | 4 | | 2 | | 2 |
| 5.5 Слабые поля в лагере противника. | | 4 | | 2 | | 2 |
| 5.6 Использование открытых и полуоткрытых линий | | 4 | | 2 | | 2 |
| 5.7 Борьба за открытую линию. | | 6 | | 3 | | 3 |
| 5.8 Форпост на открытой и полуоткрытой линии. | | 6 | | 3 | | 3 |
| 5.9 Слабость комплекса полей. | | 4 | | 2 | | 2 |
| 5.10 Атака на короля. | | 4 | | 2 | | 2 |
| **6. Турниры. Подведение итогов обучения.** | | **36** | | **6** | | **30** |
| 6.1 Турниры по круговой системе с записью партий | | 30 | |  | | 30 |
| 6.2 Подведение итогов обучения. | | 6 | | 6 | |  |
| ИТОГО за год: | | **216** | | **86** | | **130** |

**Учебно-тематический план**

**3-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Общее**  **кол-во**  **часов.** | **Теория** | **Практика** |
| **1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры** | **24** | **6** | **18** |
| 1.1 Пешечная структура и положение в ней фигур. | 4 | 1 | 3 |
| 1.2 «Хорошие» и «плохие» слоны. | 4 | 1 | 3 |
| 1.3 Слон сильнее коня. | 4 | 1 | 3 |
| 1.4 Конь сильнее слона. | 4 | 1 | 3 |
| 1.5 Разноцветные слоны в миттельшпиле. | 4 | 1 | 3 |
| 1.6 Выключение фигур соперника из игры. | 4 | 1 | 3 |
| **2. Поиск матовых комбинаций.** | **45** | **9** | **36** |
| 2.1 Две ладьи. | 5 | 1 | 4 |
| 2.2 Ладья и слон. . | 5 | 1 | 4 |
| 2.3 Ладья и конь. | 5 | 1 | 4 |
| 2.4 Два слона. | 5 | 1 | 4 |
| 2.5 Два коня. | 5 | 1 | 4 |
| 2.6 Слон и конь. | 5 | 1 | 4 |
| 2.7 Ферзь и слон. | 5 | 1 | 4 |
| 2.8 Ферзь и конь. | 5 | 1 | 4 |
| 2.9 Три фигуры. | 5 | 1 | 4 |
| 3. **Решение проблем центра.** | **20** | **10** | **10** |
| 3.1 Борьба за создание пешечного центра. | 4 | 2 | 2 |
| 3.2 Подрыв пешечного центра. | 4 | 2 | 2 |
| 3.3 Фигуры против пешечного центра. | 4 | 2 | 2 |
| 3.4 Фигурно-пешечный центр. | 4 | 2 | 2 |
| 3.5 Роль центра при фланговых операциях. | 4 | 2 | 2 |
| 4. **Тренировка техники расчета,** | **30** | **15** | **15** |
| 4.1 Отбор целесообразных продолжений (ходов кадидатов). | 6 | 3 | 3 |
| 4.2 Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов. | 6 | 3 | 3 |
| 4.3 Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов. | 6 | 3 | 3 |
| 4.4 Анализ обучающимися предложенной позиции, нахождение выигрыша. | 6 | 3 | 3 |
| 4.5 Анализ обучающимися предложенной позиции и доказательство в игре с сеансером. | 6 | 3 | 3 |
| **5. Анализ типичных положений.** | **38** | **19** | **19** |
| 5.1 Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге. | 8 | 4 | 4 |
| 5.2 Использование пешечного перевеса в центре. | 2 | 1 | 1 |
| 5.3 Борьба с пешечным перевесом на фланге. | 2 | 1 | 1 |
| 5.4 Пешечная цепь. | 2 | 1 | 1 |
| 5.5 Атака базы, приводящая к разрушению пешечной цепи. | 2 | 1 | 1 |
| 5.6 Качественное пешечное превосходство. | 2 | 1 | 1 |
| 5.7 Ограничение подвижности пешек, их блокада. | 2 | 1 | 1 |
| 5.8 Пешечная пара «сЗ+с4». | 2 | 1 | 1 |
| 5.9 Пешечная пара «сЗ+с4» с активностью фигур на королевском фланге. | 2 | 1 | 1 |
| 5.10 Изолированная пешка в центре доски. | 2 | 1 | 1 |
| 5.11 План игры против изолированной пешки в центре доски. | 2 | 1 | 1 |
| 5.12 План игры с изолированной пешкой и прорывом «d4 - d5». | 2 | 1 | 1 |
| 5.13 План игры с атакой на королевском фланге. | 2 | 1 | 1 |
| 5.14 «Висячие» пешки и их минусы. | 2 | 2 | 2 |
| 5.15 План игры против «висячих)  пешек. | 2 | 1 | 1 |
| 5.16 План игры с «висячими» пешками. | 2 | 1 | 1 |
| **6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе.** | **20** | **14** | **6** |
| 6.1 Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией. | 10 | 8 | 8 |
| 6.2 Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы. | 10 | 6 | 4 |
| **7. Турниры. Подведение итогов обучения.** | **39** | **4** | **35** |
| 7.1 Квалификационный турнир по круговой системе с записью п. |  |  | 35 |
| 7.2 Подведение итогов обучения. |  | 4 |  |
| **ИТОГО за год:** | **216** | **77** | **139** |

**III. Контроль за реализацией программы.**

**Виды диагностики:** текущая, промежуточная, итоговая.

Текущая диагностика результатов проводится в виде теоретических и практических контрольных занятий, а также соревнований на протяжении всего курса обучения.

**Промежуточная аттестация проводится по окончании 1-го и 2-го года обучения, итоговая по окончании 3-го года обучения.**

Форма проведения промежуточной и итоговой  аттестации: контрольная работа, которая направлена на оценку теоретических и практических знаний.

**Критерии оценки результатов:**

- Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием;

- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;

- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после

подсказки педагога.

**Содержание программы 1 год обучения.**

**1.Исторический обзор развития шахмат…………………43 часа.**

Теоретический компонент:

Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью. Испанские и итальянские шахматисты. Выдающиеся мастера прошлого. Советская школа шахмат. Современные российские и зарубежные шахматисты.

**2.Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация**

**ФИДЕ…………………………………………………………… 25 часов.**

Теоретический компонент:

Правила игры.Шахматная нотация и термины. Рейтинг ЭЛО. Международная шахматная федерация ФИДЕ.

**3.Теоретическая подготовка. Первоначальные понятия…76 часов.**

Теоретический компонент:

Физическая культура и спорт в России. Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.

Практический компонент:

Фигуры и пешки. Начальная позиция.Как ходят фигуры, ладья, взятие. Слон, полная и краткая нотация. Король, шах, мат. Ферзь, конь. Пешки. Рокировка.

**4.Практическая подготовка. Судейство и организация           соревнований ……………………………………50 часов.**

Теоретический компонент:

Судейство на соревнованиях..

Практический компонент:

Дебют. Миттельшпиль. Эндшпиль.

**5.Турниры. Анализ партий…………………………………….22 часа.**

Практический  компонент:

Анализ партий и типовых позиций. Турниры, анализ партий.

**Содержание программы 2 год обучения.**

**1.Формирование навыков игры……………………………...16 часов.**

Теоретический компонент:

Приёмы заграждений. Приёмы отрезания полей. Приёмы стеснения положения.

Практический компонент:

Приёмы перегрузки по защите пунктов. Приёмы связки. Приёмы выигрыша темпа.

**2.Формирование комбинационных навыков……….……….24 часа.**

Практический компонент:

Ладья. Слон. Ферзь. Конь Пешка. Король.

**3.Изучение техники пешечного эндшпиля……………..……44 часа.**

Теоретический компонент:

Оппозиция. Поля соответствия. Правило квадрата. Отдалённая проходная пешка.

Практический компонент:

Игра на поле. Отталкивание «плечом». Прорыв. Пространство. Ферзь против пешки. Ладья и пешка против ладьи.

**4.Изучение дебютов…………………………………….………..52 часа.**

Теоретический компонент:

Открытые начала. Полуоткрытые начала.

Практический компонент:

Закрытые дебюты.

**5.Изучение основ стратегии……………………………………44 часа.**

Теоретический компонент:

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.

Практический компонент:

Использование открытых и полуоткрытых линий. Борьба за открытую линию. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Атака на короля.

**6.Турниры. Подведение итогов обучения…………………..36  часов.**

Практический компонент:

Турниры по круговой системе с записью партий. Подведение итогов обучения.

**Содержание программы 3 год обучения.**

**1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры...24 часа.**

Теоретический компонент:

Пешечная структура и положение в ней фигур. «Хорошие» и «плохие слоны». Слон сильнее короля. Конь сильнее слона.

Практический компонент:

Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигур соперника из игры.

**2**. **Поиск матовых комбинаций…………………………….…45 часов.**

Практический компонент:

Две ладьи. Ладья и слон. Ладья и конь. Два слона. Два коня. Слон и конь. Ферзь и слон. Ферзь и конь. Три фигуры.

**3.Решение проблем……………………………………….…….20 часов.**

Теоретический компонент:

Борьба за создание пешечного центра. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра.

Практический компонент:

Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

**4.Тренировка техники расчёта…………………………….…30 часов.**

Теоретический компонент:

Обор целесообразных продолжений.  Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов. Анализ обучающимися предложенной позиции. Нахождение выигрыша.

Практический компонент:

Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.

**5.Анализ типичных положений……………………………....38 часов.**

Теоретический компонент:

Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге, в центре. Борьба с пешечным перевесом на фланге. Пешечная цепь.

Практический компонент:

Изолированная пешка в центре доски. Игра против «висячих» пешек. Игра с атакой на королевском фланге.

**6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической**

**работе……………………………………………………………20 часов.**

Теоретический компонент:

Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией. Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.

**7. Турниры. Подведение итогов обучения…………………..39 часов.**

Теоретический компонент:

Подведение итогов обучения.

Практический компонент:

Квалифицированный турнир по круговой системе с записью партий.

**Программа на 108 часов**

**Учебно-тематический план**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Общее**  **кол-во**  **часов** | **Теория** | **Практика** |
| **1. Исторический обзор развития шахмат** | **22** | **9** | **13** |
| **1.1**Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу. | 5 | 2 | 3 |
| **1.2**Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью | 4 | 1 | 3 |
| **1.3**Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа. Шахматы как придворная игра. | 5 | 2 | 3 |
| **1.4**Выдающиеся мастера прошлого (от Морфи до Алехина). Советская школа шахмат. | 3 | 2 | 1 |
| **1.5**Современные российские и зарубежные шахматисты. | 5 | 2 | 3 |
| **2. Шахматный кодекс. Международная** |  |  |  |
| **шахматная федерация ФИДЕ.** | **12** | **7** | **5** |
| **2.1**Правила игры. | 4 | 3 | 1 |
| **2.2**Шахматная нотация и термины. | 3 | 2 | 1 |
| **2.3**Рейтинг ЭЛО. | 2 | 1 | 1 |
| **2.4**Международная шахматная федерация ФИДЕ. | 3 | 1 | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3. Теоретическая подготовка. Первоначальные понятия.** | **38** | **19** | **19** |
| 3.1 Физическая культура и спорт в России. | 4 | 2 | 2 |
| 3.2 Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей. | 5 | 3 | 2 |
| 3.3 Фигуры и пешки. Начальная позиция. | 5 | 2 | 3 |
| 3.4 Как ходят фигуры. Ладья. Взятие. | 6 | 4 | 2 |
| 3.5 Слон. Полная и краткая нотация. | 5 | 2 | 3 |
| 3.6 Король. Шах. Мат. | 3 | 1 | 2 |
| 3.7 Ферзь. Конь. | 4 | 2 | 2 |
| 3.8 Пешки. | 3 | 1 | 2 |
| 3.9 Рокировка. | 5 | 2 | 3 |
| **4. Практическая подготовка. Судейство и организация соревнований.** | **25** | **11** | **14** |
| 4.1Дебют. | 6 | 4 | 2 |
| 4.2 Миттельшпиль. | 6 | 3 | 4 |
| 4.3 Эндшпиль. | 6 | 2 | 4 |
| 4.4 Судейство на соревнованиях. | 5 | 2 | 4 |
| **5. Турниры. Анализ партий.** | **11** | **4** | **7** |
| **5.1**Анализ партий и типовых позиций | 6 | 2 | 4 |
| **5.2**Турниры. Анализ партий. | 5 | 2 | 3 |
| **ИТОГО за год:** | **108** | **50** | **58** |

**Учебно-тематический план**

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Общее**  **кол-во**  **часов** | | **Теория** | | **Практика** | |
| **1. Формирование навыков игры.** | **12** | | **6** | | **6** | |
| 1.1 Приемы заграждений. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.2 Приемы отрезания полей. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.3 Приемы стеснения положения. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.4 Приемы перегрузки по защите пунктов. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.5 Приемы связки. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 1.6 Приемы выигрыша темпа (по времени) | 2 | | 1 | | 1 | |
| **2. Формирование комбинационных навыков.** | **12** | | **6** | | **6** | |
| 2.1 Ладья | 2 | | 1 | | 1 | |
| 2.2 Слон. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 2.3 Ферзь | 2 | | 1 | | 1 | |
| 2.4 Конь | 2 | | 1 | | 1 | |
| 2.5 Пешка. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 2.6 Король | 2 | | 1 | | 1 | |
| **3. Изучение техники пешечного эндшпиля.** | **20** | | **10** | | **10** | |
| 3.1 Оппозиция. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.2 Поля соответствия. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.3 Правило квадрата. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.4 Отдаленная проходная пешка. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.5 Игра на поле. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.6 Отталкивание «плечом». | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.7 Прорыв. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.8 Пространство. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.9 Ферзь против пешки. | 2 | | 1 | | 1 | |
| 3.10 Ладья и пешка против ладьи | 2 | | 1 | | 1 | |
| **4. Изучение дебютов.** | **24** | | **12** | | **12** | |
| **4.1 Открытые начала:** | | **12** | | **6** | | **6** |
| а) итальянская партия | | 2 | | 1 | | 1 |
| б) защита двух коней, дебют слона. | | 2 | | 1 | | 1 |
| в) дебютчетырех коней, латышский гамбит | | 2 | | 1 | | 1 |
| г) венская партия, центральный дебют. | | 2 | | 1 | | 1 |
| д) королевский гамбит, русская партия (з. Петрова). | | 2 | | 1 | | 1 |
| е) испанская партия (партия Р.Лопеса) | | 2 | | 1 | | 1 |
| **4.2Полуоткрытые начала:** | | **6** | | **3** | | **3** |
| а) сицилианская защита. | | 2 | | 1 | | 1 |
| б) защита Филидора. | | 2 | | 1 | | 1 |
| в) французская защита. | | 2 | | 1 | | 1 |
| **4.3 Закрытые дебюты.** | | **6** | | **3** | | **3** |
| а) ферзевый гамбит. | | 2 | | 1 | | 1 |
| б) староиндийская защита. | | 2 | | 1 | | 1 |
| в) защита Нимцовича. | | 2 | | 1 | | 1 |
| **5. Изучение основ стратегии.** | | **22** | | **10** | | **12** |
| 5.1 Пешечные слабости. | | 2 | | 1 | | 1 |
| 5.2 Сдвоенные пешки. | | 2 | | 1 | | 1 |
| 5.3 Отсталая пещка на полуоткрытой линии. | | 2 | | 1 | | 1 |
| 5.4 Проходная пешка. | | 2 | | 1 | | 1 |
| 5.5 Слабые поля в лагере противника. | | 2 | | 1 | | 1 |
| 5.6 Использование открытых и полуоткрытых линий | | 2 | | 1 | | 1 |
| 5.7 Борьба за открытую линию. | | 2 | | 1 | | 1 |
| 5.8 Форпост на открытой и полуоткрытой линии. | | 4 | | 2 | | 2 |
| 5.9 Слабость комплекса полей. | | 3 | | 1 | | 2 |
| 5.10 Атака на короля. | | 3 | | 1 | | 2 |
| **6. Турниры. Подведение итогов обучения.** | | **18** | | **3** | | **15** |
| 6.1 Турниры по круговой системе с записью партий | | 15 | |  | | 15 |
| 6.2 Подведение итогов обучения. | | 3 | | 3 | |  |
| ИТОГО за год: | | **108** | | **47** | | **61** |

**Учебно-тематический план**

**3-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Общее**  **кол-во**  **часов.** | **Теория** | **Практика** |
| 1. **Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры.** | **12** | **6** | **6** |
| 1.1 Пешечная структура и положение в ней фигур. | 2 | 1 | 1 |
| 1.2 «Хорошие» и «плохие» слоны. | 2 | 1 | 1 |
| 1.3 Слон сильнее коня. | 2 | 1 | 1 |
| 1.4 Конь сильнее слона. | 2 | 1 | 1 |
| 1.5 Разноцветные слоны в миттельшпиле. | 2 | 1 | 1 |
| 1.6 Выключение фигур соперника из игры. | 2 | 1 | 1 |
| **2. Поиск матовых комбинаций.** | **18** | **9** | **9** |
| 2.1 Две ладьи. | 2 | 1 | 1 |
| 2.2 Ладья и слон. . | 2 | 1 | 1 |
| 2.3 Ладья и конь. | 2 | 1 | 1 |
| 2.4 Два слона. | 2 | 1 | 1 |
| 2.5 Два коня. | 2 | 1 | 1 |
| 2.6 Слон и конь. | 2 | 1 | 1 |
| 2.7 Ферзь и слон. | 2 | 1 | 1 |
| 2.8 Ферзь и конь. | 2 | 1 | 1 |
| 2.9 Три фигуры. | 2 | 1 | 1 |
| 3. **Решение проблем центра.** | **10** | **5** | **5** |
| 3.1 Борьба за создание пешечного центра. | 2 | 1 | 1 |
| 3.2 Подрыв пешечного центра. | 2 | 1 | 1 |
| 3.3 Фигуры против пешечного центра. | 2 | 1 | 1 |
| 3.4 Фигурно-пешечный центр. | 2 | 1 | 1 |
| 3.5 Роль центра при фланговых операциях. | 2 | 1 | 1 |
| **4. Тренировка техники расчета,** | **15** | **7** | **8** |
| 4.1 Отбор целесообразных продолжений (ходов кадидатов). | 4 | 2 | 2 |
| 4.2 Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов. | 2 | 1 | 1 |
| 4.3 Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов. | 4 | 2 | 2 |
| 4.4 Анализ обучающимися предложенной позиции, нахождение выигрыша. | 2 | 1 | 1 |
| 4.5 Анализ обучающимися предложенной позиции и доказательство в игре с сеансером. | 3 | 1 | 2 |
| **5. Анализ типичных положений.** | **32** | **16** | **16** |
| 5.1 Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге. | 2 | 1 | 1 |
| 5.2 Использование пешечного перевеса в центре. | 2 | 1 | 1 |
| 5.3 Борьба с пешечным перевесом на фланге. | 2 | 1 | 1 |
| 5.4 Пешечная цепь. | 2 | 1 | 1 |
| 5.5 Атака базы, приводящая к разрушению пешечной цепи. | 2 | 1 | 1 |
| 5.6 Качественное пешечное превосходство. | 2 | 1 | 1 |
| 5.7 Ограничение подвижности пешек, их блокада. | 2 | 1 | 1 |
| 5.8 Пешечная пара «сЗ+с4». | 2 | 1 | 1 |
| 5.9 Пешечная пара «сЗ+с4» с активностью фигур на королевском фланге. | 2 | 1 | 1 |
| 5.10 Изолированная пешка в центре доски. | 2 | 1 | 1 |
| 5.11 План игры против изолированной пешки в центре доски. | 2 | 1 | 1 |
| 5.12 План игры с изолированной пешкой и прорывом «d4 - d5». | 2 | 1 | 1 |
| 5.13 План игры с атакой на королевском фланге. | 2 | 1 | 1 |
| 5.14 «Висячие» пешки и их минусы. | 2 | 1 | 1 |
| 5.15 План игры против «висячих)  пешек. | 2 | 1 | 1 |
| 5.16 План игры с «висячими» пешками. | 2 | 1 | 1 |
| **6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе.** | **7** | **4** | **3** |
| 6.1 Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией. | 5 | 2 | 2 |
| 6.2 Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы. | 5 | 2 | 1 |
| **7. Турниры. Подведение итогов обучения.** | **14** | **2** | **12** |
| 7.1 Квалификационный турнир по круговой системе с записью п. |  |  | 12 |
| 7.2 Подведение итогов обучения. |  | 2 |  |
| **ИТОГО за год:** | **108** | **49** | **59** |

**III. Контроль за реализацией программы.**

**Виды диагностики:** текущая, промежуточная, итоговая.

Текущая диагностика результатов проводится в виде теоретических и практических контрольных занятий, а также соревнований на протяжении всего курса обучения.

**Промежуточная аттестация проводится по окончании 1-го и 2-го года обучения, итоговая по окончании 3-го года обучения.**

Форма проведения промежуточной и итоговой  аттестации: контрольная работа, которая направлена на оценку теоретических и практических знаний.

**Критерии оценки результатов:**

- Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием;

- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;

- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после

подсказки педагога.

**Содержание программы 1 год обучения.**

**1.Исторический обзор развития шахмат…………………22 часа.**

Теоретический компонент:

Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью. Испанские и итальянские шахматисты. Выдающиеся мастера прошлого. Советская школа шахмат. Современные российские и зарубежные шахматисты.

**2.Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация**

**ФИДЕ…………………………………………………………… 12 часов.**

Теоретический компонент:

Правила игры.Шахматная нотация и термины. Рейтинг ЭЛО. Международная шахматная федерация ФИДЕ.

**3.Теоретическая подготовка. Первоначальные понятия…38 часов.**

Теоретический компонент:

Физическая культура и спорт в России. Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.

Практический компонент:

Фигуры и пешки. Начальная позиция.Как ходят фигуры, ладья, взятие. Слон, полная и краткая нотация. Король, шах, мат. Ферзь, конь. Пешки. Рокировка.

**4.Практическая подготовка. Судейство и организация           соревнований ……………………………………25 часов.**

Теоретический компонент:

Судейство на соревнованиях..

Практический компонент:

Дебют. Миттельшпиль. Эндшпиль.

**5.Турниры. Анализ партий……………………………………11 часов.**

Практический  компонент:

Анализ партий и типовых позиций. Турниры, анализ партий.

**Содержание программы 2 год обучения.**

**1.Формирование навыков игры……………………………...12 часов.**

Теоретический компонент:

Приёмы заграждений. Приёмы отрезания полей. Приёмы стеснения положения.

Практический компонент:

Приёмы перегрузки по защите пунктов. Приёмы связки. Приёмы выигрыша темпа.

**2.Формирование комбинационных навыков…….……….12 часов.**

Практический компонент:

Ладья. Слон. Ферзь. Конь Пешка. Король.

**3.Изучение техники пешечного эндшпиля……………..…20 часов.**

Теоретический компонент:

Оппозиция. Поля соответствия. Правило квадрата. Отдалённая проходная пешка.

Практический компонент:

Игра на поле. Отталкивание «плечом». Прорыв. Пространство. Ферзь против пешки. Ладья и пешка против ладьи.

**4.Изучение дебютов…………………………………….………..24 часа.**

Теоретический компонент:

Открытые начала. Полуоткрытые начала.

Практический компонент:

Закрытые дебюты.

**5.Изучение основ стратегии……………………………………22 часа.**

Теоретический компонент:

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.

Практический компонент:

Использование открытых и полуоткрытых линий. Борьба за открытую линию. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Атака на короля.

**6.Турниры. Подведение итогов обучения…………………..18  часов.**

Практический компонент:

Турниры по круговой системе с записью партий. Подведение итогов обучения.

**Содержание программы 3 год обучения.**

**1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры...12 часов.**

Теоретический компонент:

Пешечная структура и положение в ней фигур. «Хорошие» и «плохие слоны». Слон сильнее короля. Конь сильнее слона.

Практический компонент:

Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигур соперника из игры.

**2**. **Поиск матовых комбинаций…………………………….…18 часов.**

Практический компонент:

Де ладьи. Ладья и слон. Ладья и конь. Два слона. Два коня. Слон и конь. Ферзь и слон. Ферзь и конь. Три фигуры.

**3.Решение проблем……………………………………….…….10 часов.**

Теоретический компонент:

Борьба за создание пешечного центра. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра.

Практический компонент:

Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

**4.Тренировка техники расчёта…………………………….…15 часов.**

Теоретический компонент:

Обор целесообразных продолжений.  Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов. Анализ обучающимися предложенной позиции. Нахождение выигрыша.

Практический компонент:

Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.

**5.Анализ типичных положений……………………………....32 часов.**

Теоретический компонент:

Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге, в центре. Борьба с пешечным перевесом на фланге. Пешечная цепь.

Практический компонент:

Изолированная пешка в центре доски. Игра против «висячих» пешек. Игра с атакой на королевском фланге.

**6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической**

**работе……………………………………………………………7 часов.**

Теоретический компонент:

Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией. Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.

**7. Турниры. Подведение итогов обучения…………………..14 часов.**

Теоретический компонент:

Подведение итогов обучения.

Практический компонент:

Квалифицированный турнир по круговой системе с записью партий.

**Сетевое взаимодействие**

1. МОУ ДОД Детско-юношеская спортивная школа №8

2. Шахматная школа Инны Ивахиной

3. Шахматная школа “Золотой ферзь”

4. Федерация шахмат Республики Бурятии

**IV. Список литературы**

1. Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле.— М.: ФиС, 1979.

2. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада.— М.: Наш малыш, 1995.

3. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-го и 4-го разрядов.— М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.

4. Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам.— М.: ГЦОЛИФК, 1990.

5. Капабланка X. Р. Учебник шахматной игры.— М.: ФиС, 1983.

6. Князева В. Азбука шахматиста.— Ангрен, 1990.

7. Костьев А. Учителю о шахматах.— М.: Просвещение, 1986.

8. Ласкер Эм. Учебник шахматной игры.— М.: ФиС, 1980.

9. Майзелис И. Шахматы.—М.; Л.: Детгиз, 1960.

10. Макарычев С., Макарычева М. От А до ...— М.: ―64‖, 1995.

11. Нимцович А. Моя система.— М.: ФиС, 1984.

12. Сухин И. Приключения в Шахматной стране.— М.: Педагогика, 1991.

13. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.— Обнинск: Духовное возрождение, 2004.

14. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.— Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

15. Шахматы — школе / Сост. Б. Гершунский и др.— М.: Педагогика, 1991.

16. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности.— М.: ГЦОЛИФК, 1986.

17. Шумилин Н. Практикум по тактике.— М.: Андреевский флаг, 1993