****

**2. Участники Конкурса**

2.1. Конкурс проводится среди учащихся образовательных учреждений по трем возрастным группам:

- младший возраст – 1 – 4 классы;

- средний возраст – 5 – 8 классы;

- старший возраст – 9 – 11 классы.

**3. Порядок проведения Конкурса.**

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- литературное творчество (проза, поэзия);

- исследовательские работы (только в средней и старшей возрастной группе);

- декоративно - прикладное искусство.

3.2. Республиканский этап Конкурса (заочный) проводится с 10 октября по 01 ноября 2016г.

В Оргкомитет присылаются работы до 31 октября 2016г., которые оцениваются жюри в соответствии с разработанными критериями оценки (Приложение № 1) и высылаются на федеральный тур Конкурса в г. Москву.

Списки победителей заочного федерального тура публикуются на сайте ФГБОУ ДО ФЦДЮТиК до 28 ноября 2016г.

Очный федеральный тур проходит в г. Москве на базе ФГБОУ ДО ФЦДЮТиК 12 – 16 декабря 2016г.

3.3. К участию в федеральном этапе Конкурса от субъекта РФ допускаются не более 3-х работ от каждой номинации категории конкурсантов - победителей и призеров республиканского этапа.

3.4. Конкурсные работы вместе с заявкой (Приложение № 2) высылаются до 31 октября 2016г. по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Коммунистическая, 16а. Контактные телефоны: 8 3012 21 58 05 (отдел краеведения).

3.5. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

3.6. Работы, присланные на Конкурс, позднее 1 ноября 2016г., а также с нарушением требования к ним, не рассматриваются.

**4. Требования к содержанию работ**

4.1. **Литературное творчество (проза, поэзия):**

- работы не должны ограничивать творческий поиск участников;

- работы могут выполняться в любом жанре и стиле, сопровождаться стихами и пословицами;

- предпочтение отдается работам, отличившимся оригинальностью и выразительностью.

4.2**. Исследовательские работы:**

- на Конкурс представляются работы, отражающие роль и значение государственных символов в жизни страны, региона, территориальной единицы, государственного (муниципального) учреждения и каждого гражданина;

- в конкурсе принимают участие работы, оформленные в соответствии с требованиями данного Положения (Приложение № 3).

4.3. **Декоративно - прикладное искусство:**

- допускается использование различных материалов и техник (художественная вышивка: ручное ткачество, гобелен, лоскутное шитье, вязание; роспись на ткани; роспись по дереву; художественная обработка дерева: резьба по дереву, инкрустация; художественная обработка кожи; чеканка по металлу; бисероплетение; декоративная игрушка (текстиль); игрушка; скульптура малых форм из глины, соломы, текстиля и т.д.);

- на обратной стороне работ указываются: фамилия, имя, отчество автора, возраст, название работы, техника исполнения, наименование ОУ полностью (название студии), фамилия, имя, отчество руководителя полностью, адрес учебного заведения;

- размер работы ограничиваются по площади форматом А2.

1. **Определение результатов и награждение**
   1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Бурятия.
   2. Руководители конкурсных работ победителей и призеров отмечаются грамотой Министерства образования и науки Республики Бурятия.
   3. Отдельные участники, не вошедшие в число победителей, получают диплом участника Конкурса.
   4. Лучшие работы победителей и призеров Конкурса по рекомендации жюри Чтений будут предложены к публикации в журналах: «Вестник РДЮЦ ПВТС», «Детско-юношеский туризм и краеведение России», «Юный Краевед» и рекомендованы к участию в заочном туре Всероссийского Конкурса в г. Москва.
2. **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по проведению Конкурса, осуществляется за счет бюджетов муниципальных образований и внебюджетных средств участвующих организаций.

В Оргкомитет представляются работы, которые оцениваются жюри, и оргвзнос в размере 100 рублей с каждого участника. Без оплаты оргвзноса работы рассматриваться не будут.

Приложение 1

**Регламент**

**работы жюри по проведению Республиканского конкурса на знание символов и атрибутов государственной власти Российской Федерации и Республики Бурятия среди обучающихся образовательных учреждений**

1. **Критерии оценки работ:**

Работы оцениваются по следующим критериям (от 1 до 10 баллов по каждому критерию):

1. Соответствие работ тематике конкурса
2. Оригинальность замысла
3. Качество исполнения
4. Соответствующие возрасту навыки работы
5. Вклад автора работы

По каждому критерию выставляется количество баллов, определенное по следующему алгоритму:

- до 2 баллов работа не удовлетворяет заявленному критерию;

- от 2 до 5 баллов частично удовлетворяет заявленному критерию;

- от 5 до 7 баллов работа в целом удовлетворяет заявленному критерию;

- от 7 до 10 баллов работа удовлетворяет заявленному критерию полностью.

Приложение 3

**Методические рекомендации по оформлению конкурсной работы**

1. **Требования к оформлению титульного листа:**

- название работы;

- номинация;

- вид работы;

- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество (полностью), полное название ОУ, адрес ОУ);

- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), полное название ОУ, должность, адрес ОУ)

1. **Требования к оформлению работы:**

- печатные работы выполняются на стандартных листах формата А4 на одной стороне листа;

- шрифт по тексту не менее 12-го; Times New Roman; нумерация страниц сквозная;

- к каждой работе обязательно прилагается индивидуальный электронный носитель;

- в том случае, если на Конкурс присылается большое количество работ от одного образовательного учреждения, печатная работа каждого автора должна быть в отдельном файле (папке);